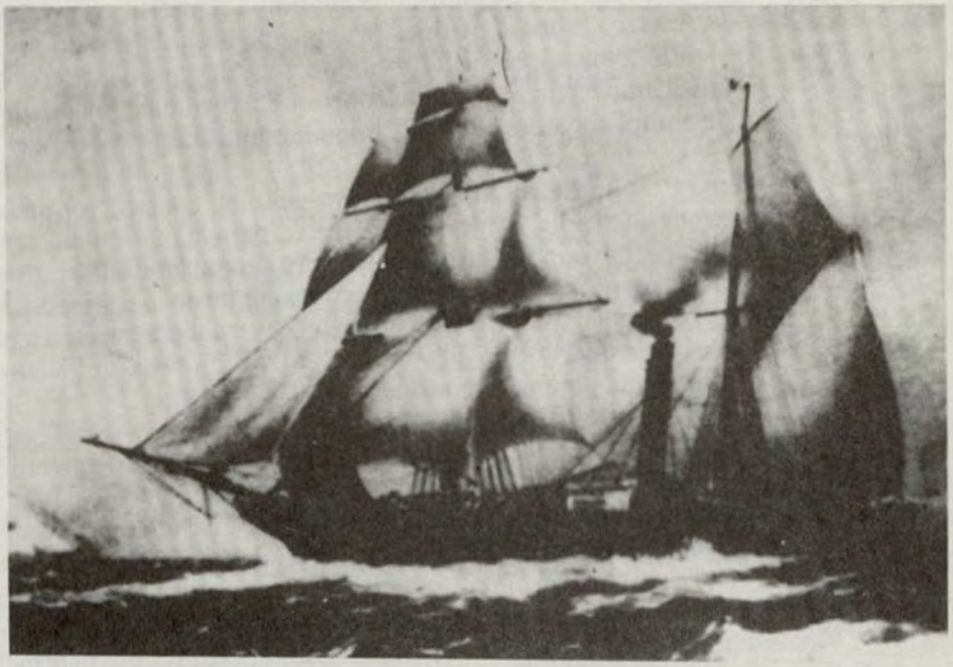
VAPOR DE GUERRA GUADALUPE
1842



CARACTERISTICAS:
DESPLAZAMIENTO Y DIMENSIONES: 775 tons. Eslora 61 m.
Manga 10.36 m. Puntal 4.88 m. Calado de popa 3.20 m. Calado de Manga 10.36 m. Puntal 4.88 m. Calado de popa 3.20 m.
Calado de proa 2.74 m. Quilla limpia 54.74 m.
ARTILLERIA: Dos cañones de a 68; cuatro cañones de a 12.
VELOCIDAD: Nueve nudos.

PROPULSION: Máquinas de vapor construidas en Liverpool, Inglaterra, por George Forrester. Potencia 240 H.P. nominales y 614 indicado que accionaban dos ruedas de 6.40 m. diámetro. Revoluciones por minuto: 22; calderas: tres hornos cada una capacidad de las carboneras 300 tons. para 10 días. Casi al final de su vida el desplazamiento oficial era de 1 300 tons.

Las cualidades del buque eran excelentes, no teniendo más que un mal gobierno atribuido a poca pala de timón, que se le reparó en la carena.

"Para cubrir la falta de material flotante en nuestra marina de guerra, después de 1838 y obligada como estaba a enfrentarse las hostilidades de los buques tejanos y yucatecos, el gobierno adquirió en los astilleros "Birkenheas Iron Works con John Laird", dos buques de vapor con casco de hierro, el *Guadalupe* y el *Moctezuma*.

"Para la marina mercante de Inglaterra se construyeron los primeros buques de vapor con casco de hierro. Era indudable que ésto había abierto brecha en un mundo tan conservador y tradicional cuyo lema venía siendo "Barcos de Madera con Hombres de Hierro", pero la Royal Navy se resistía a la nueva especulación científica, y romper con los moldes de una construcción naval secular embarcándose en una aventura que podía, hacer tambalear al poder naval y al imperio. Y aquí surge el pretexto técnico, cómo compensar semejantes cargas magnéticas y con que garantía de seguridad podrían darse rumbos y hacer evolucionar una escuadra si se adoptaba el hierro para el caso de los buques de la Armada, a estas razones se agregaba lo manifestado por el acreditadísimo científico naval, el profesor Sir George Airy que desde el observatorio de Greenwich advertía seriamente sobre el gravísimo problema de la compensación de compaces a bordo de los buques con casco de hierro del futuro.

"John Laird un hombre excepcional, constructor naval de los primeros buques de vapor con cascos de hierro para la marina mercante, incorporó los mamparos transversales, intentó persuadir al almirantazgo para que encontrara con él su fragata en apoyo, pero al ver que no lo conseguía revisó los planos y con el número 42 de grada empezó por su cuenta y riesgo a poner la quilla del que había de ser el mayor vapor de guerra con casco de hierro del mundo. Ya se presentaría algún comprador".

"La principal dificultad que presentaba el proyecto era la disposición de la artillería, que tradicionalmente se había venido empleando como es sabido, en la cubierta de baterías con portas, de forma análoga a la de los navíos de tres puentes. La adopción de las ruedas y la estructura metálica de los costados y cuadernas, hacían prácticamente inutilizable al sistema artillero anterior. La disposición de la artillería se solucionó suprimiendo la bateria-verdadera revolución del arte naval militar y emplazando sobre la cubierta principal dos grandes cañones de pivote de 68 libras, uno a proa y otro en colisa a más de otras pequeñas piezas distribuidas por el combes".

"Con esta construcción desapareció la fragata clásica y nacía esa unidad particular denominada vapor de guerra, que fue un buque para todo, pero perfectamente apto para misiones de guardacostas, represión de contrabando, campañas doméstica y comisiones navales, con escaso poder ofensivo en el número de piezas, pero con fuerte capacidad de fuego por el calibre de las mismas.

El Gobierno de México adquiere el vapor Guadalupe

Así fue botado al agua el vapor de guerra mayor del mundo en el mes de abril de 1842, cuando ya para entonces había encontrado padrino en el gobierno, que lo denominó *Guadalupe*, en honor del primer presidente de México.

"El comandante de quilla del *Guadalupe* fue el capitán de fragata de la marina inglesa Edward Philip Charword que pasó a la marina mexicana junto con el buque".

"Cuando concluyó su servicio y regresó a Inglaterra, después de dos años informó de las excelencias del buque, pero ya no fue escuchado de puertas adentro del almirantazgo, por la sencilla razón de que para entonces ya había empezado éste, a construir sus primeros buques de guerra metálicos".

"El gobierno mexicano tampoco se quedó atrás pues a continuación del *Guadalupe* fue botado el *Montezuma* en aguas del Támasis, mayor que el primero. Así tenemos ya en escena la gran pareja mexicana. Algunos historiadores porfían que el *Moctezuma* tenía casco de hierro, pero la constancia documental que obra en el Museo Naval de Inglaterra, dice que su casco fue de madera forrado con lámina de hierro, es decir no se repitió la experiencia del *Guadalupe*.

Algunos se preguntarán ¿cómo es posible que un país que apenas nace al concierto mundial sin consolidarse aún en sus estructuras políticas ni en sus fronteras fuese el adelantado en este paso gigante de la historia de la construcción naval?"

"La extraña paradoja se explica sin embargo:
desde la firma de los tratados de Córdova en 1821, México es una nueva nación inmersa en el aquelarre de su propio parto. En 1839 aparece en escena la figura de Santa Anna y a partir de entonces toda la historia de México va a girar en torno a este nombre. No se concibe al país sin la contradictoria y novelesca figura de Santa Anna".

"En 1832 comienza en el norte del país los episodios insurreccionales de Texas".

"En la batalla de San Jacinto, Santa Anna fue derrotado y hecho prisionero. Las fuerzas nacionales se replegaron más acá del Río Grande y de hecho Texas que por herencia del Virreinato de Nueva España pertenecía a México, se independiza para concluir anexionada a los E.U.A. el 21 de diciembre de 1845.

Santa Anna tomó conciencia del peligro que acechaba a México y de que necesitaba rodearse de una fuerza militar y naval ordenada frente a las apetencias del coloso vecino del Norte y a los escárceos políticos-Marítimos de las potencias Europeas —España, Francia y la Gran Bretaña-, que no se resignaban a renunciar a su papel histórico en América".

"Por ese y otros motivos compró el *Guadalupe* y *Moctezuma*, fue un auténtico reto a la marina norteamericana, con lo mejor que había a mano y en los mejores astilleros del mundo, los de Inglaterra".

"Cuando el *Guadalupe* llega a México, se le refuerza su armamento con

tres cañones más y es a partir de entonces, un barco erizado de artillería que no tiene rival en el Caribe.

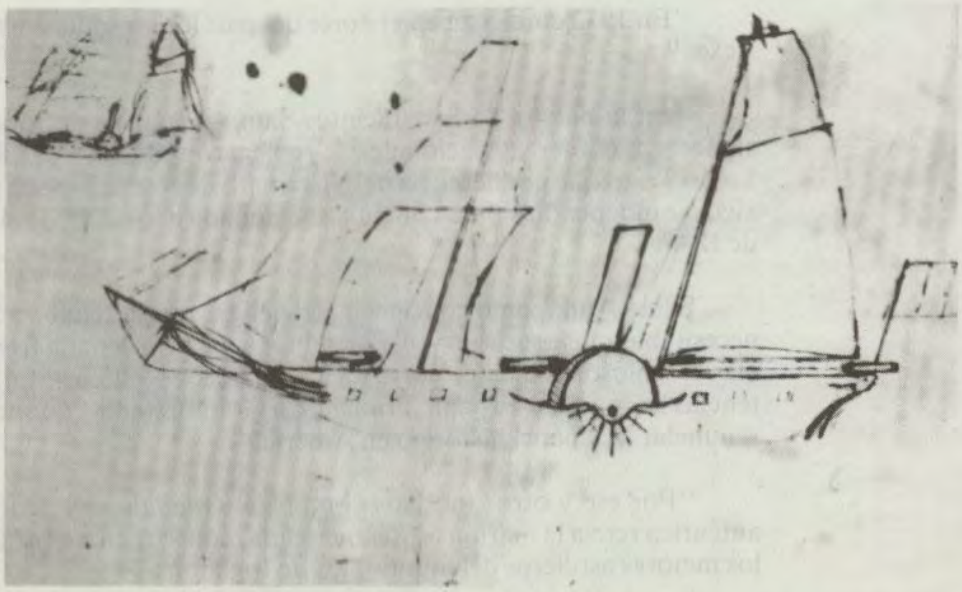
El apostadero de La "Habana" lo ve con recelo y asombro". El *Guadalupe* siempre al mando de Charwood, participa en la expedición naval contra Yucatán y recibe allí su bautizo de fuego proveniente de los fuertes de tierra de Campeche, el buque se bate bien, durante cuatro a cinco semanas permanece bajo el fuego terrestre y recibe numerosos impactos de proyectiles de 18 a 24 libras que resiste admirablemente. El 16 de mayo combate contra la Corbeta Texana *AUSTIN* de 20 cañones, Santa Anna llega nuevamente a la Presidencia en 1845, pero la guerra con los EUA está perdida, toman Chihuahua, ocupan Santa Fé, capital de Nuevo México, San Diego y Los Angeles, así como Monterrey y San Francisco. La Guerra se ha desplazado al Pacífico aún no existe el Canal de Panamá, así es que estos buques no podrán ir al nuevo escenario de la guerra en el Pacífico, por el gran rodeo de pasar por el estrecho de Magallanes.

Los buques en el Golfo ya no hacían nada, las operaciones terrestres se alejan de la costa y el apoyo de las tropas norteamericanas, se hace por la espalda, directamente desde el interior de su país.

La Hacienda mexicana no puede aguantar la guerra contra los E.U.A., siete al menos de los 19 Estados Mexicanos se desentienden del conflicto sin prestarle el menor apoyo económico.

Santa Anna necesita armas y dinero y los dos vapores *Guadalupe* y *Moctezuma* se venden a los españoles en La Habana, para obtener los fondos necesarios para la guerra.

Cuando Santa Anna vuelve a la presidencia elegido por el Congreso, en diciembre de 1845, es ya demasiado tarde, los dos vapores largan bandera de España y se les bautiza con los nombres de *Castilla* y *León*, México desde aquel instante dejó de ser potencia naval.



La Guadalupe. Dibujo de la época.